

FILOSOFIA

CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

Finalità generali dell'insegnamento della Filosofia

- Indurre gli alunni a sviluppare autonomia di giudizio e adeguata consapevolezza critica.
- Educare gli alunni al dialogo e a fondare le proprie opinioni.

Obiettivi didattici specifici

Conoscenze :

- conoscenza di contenuti, degli argomenti e del lessico specifico;
- conoscenza dei fondamenti della civiltà occidentale;

Competenze :

- definire termini e concetti;
- esporre le argomentazioni studiate in modo coerente, chiaro e comprensibile, utilizzando il lessico filosofico;
- contestualizzare il pensiero filosofico.

Capacità :

- comprendere i testi filosofici e individuarne le tesi fondamentali;
- argomentare e operare collegamenti interdisciplinari;
- approfondimento analitico, di elaborazione e sintesi, di valutazione personale.

Gli indicati obiettivi cognitivi saranno articolati annualmente come di seguito indicato :

Classi terze

Conoscenze :

- conoscere i contenuti e le categorie fondamentali della filosofia antica e medievale affrontata;
- conoscere il lessico specifico delle filosofie studiate.

Competenze :

- saper definire termini e concetti propri delle filosofie studiate;
- saper esporre in modo chiaro e comprensibile le argomentazioni studiate, utilizzando il lessico filosofico del pensiero affrontato;
- saper situare il pensiero degli autori studiati nel contesto di appartenenza.

Capacità :

- individuare la tesi/le tesi di una pagina filosofica non complessa;
- individuare e collegare soluzioni diverse date ad uno stesso interrogativo;
- utilizzare il manuale sia come strumento di integrazione della spiegazione, sia come strumento di apprendimento autonomo.

Classi quarte

Conoscenze :

- estendere la conoscenza dei contenuti e della terminologia specifica all'età moderna.

Competenze:

- saper definire termini e concetti propri delle filosofie dell'età moderna;
- saper esporre in modo chiaro e comprensibile le argomentazioni studiate, utilizzando il lessico filosofico del pensiero affrontato;
- saper situare il pensiero degli autori studiati nel contesto di appartenenza.

Capacità (in aggiunta a quelle della classe precedente):

- di analizzare nelle sue linee fondamentali un breve testo filosofico non troppo complesso;
- sintetizzare quanto letto con sufficiente precisione e completezza; confrontare soluzioni diverse date ad uno stesso interrogativo.

Classi quinte

Conoscenze :

- estendere la conoscenza della terminologia filosofica, al pensiero dell'Ottocento e del Novecento;
- conoscere le correnti filosofiche e gli autori principali dell'Ottocento e del primo Novecento.

Competenze (in aggiunta a quelle delle classi precedenti):

- saper individuare e definire con precisione i termini e i concetti essenziali delle filosofie dell'Ottocento e del Novecento;

Capacità (in aggiunta a quelle delle classi precedenti):

- di argomentare operando confronti e collegamenti tra i saperi filosofici e il contesto storico;
- di approfondimento analitico, di elaborazione e sintesi, di valutazione personale aderente al contesto esaminato;
- di trasferire le conoscenze e competenze acquisite a contesti di nuovi pensieri.

Livelli minimi relativi agli obiettivi di cui sopra:

- conoscenza e comprensione dei termini e dei concetti fondamentali;
- esposizione comprensibile degli argomenti studiati;
- individuazione delle parti essenziali di un testo o di una argomentazione;
- capacità di eseguire collegamenti semplici con forme anche elementari di ragionamento;
- capacità di esprimere semplici valutazioni, ma fondate, su idee e argomentazioni.

Linee programmatiche

Classi terze

La filosofia antica e medievale (autori fondamentali, quali Platone, Aristotele, Agostino e individueranno alcuni temi di natura interdisciplinare del periodo che va dal VI sec. a .C. al XIV sec. in relazione alle programmazioni dei diversi consigli di classe).

Classi quarte

La filosofia, la scienza, l'arte, dal 1400 alla prima metà del 1800 (scelte tra autori e temi principali di natura interdisciplinare in relazione alle programmazioni dei diversi consigli di classe).

Classi quinte

La filosofia dell'Ottocento e del Novecento (scelte tra autori e temi fondamentali di natura interdisciplinare in relazione alle programmazioni dei diversi consigli di classe).

In tutte le classi sarà dato ampio spazio all'Estetica.

N.B. La scelta dei contenuti dei programmi potrebbe subire delle variazioni in seguito alla programmazione dei diversi C.d.C.

Metodi e Strumenti

- uso prevalente del metodo storico;
- lezioni interattive;
- materiale fotocopiato
- videocassette;
- articoli pubblicati negli inserti culturali dei diversi quotidiani;
- materiale iconografico.

Strumenti per la valutazione

- Colloquio, volto ad esaminare le conoscenze, le capacità espressive e il livello logico-critico degli alunni;
- prove semistrutturate (quesiti a risposta aperta con numero massimo di righe) tendenti ad accertare capacità argomentative e di riflessione);
- simulazioni di terza prova.

Il numero di verifiche per quadrimestre non sarà inferiore a due.

Valutazione

Per la valutazione si farà riferimento alle griglia di valutazione disciplinare, allegata a codesto verbale (All. A), approntata secondo i criteri stabiliti dal Collegio Docenti del Liceo in data 18.05.1998 e successivamente reiterati, qui di seguito riportati:

totalmente insufficiente (1-3): mancanza assoluta di impegno e preparazione;

gravemente insufficiente (4): non raggiunge affatto gli obiettivi minimi didattico-formativi della disciplina;

insufficiente (5): non raggiunge appieno gli obiettivi didattico-formativi della disciplina;

sufficiente (6): raggiunge gli obiettivi minimi didattico-formativi prefissati;

più che sufficiente (6-7): raggiunge pienamente gli obiettivi didattico-formativo prefissati;

discreto (7): raggiunge pienamente gli obiettivi didattico-formativi con qualche elaborazione personale;

buono (8): raggiunge appieno gli obiettivi didattico-formativi della disciplina con spunti di elaborazioni critiche personali;

distinto (9): raggiunge appieno gli obiettivi didattico-formativi della disciplina con convinte elaborazioni critiche personali;

ottimo (10): raggiunge appieno gli obiettivi didattico-formativi della disciplina con convinte, brillanti, originali, proprie elaborazioni critiche anche interdisciplinari.

La valutazione evidenzierà il raggiungimento o meno degli obiettivi minimi prefissati . Inoltre essa terrà anche in considerazione l'impegno, la partecipazione e l'interesse mostrati, la regolarità alla frequenza delle lezioni.

Recupero

Per gli alunni in difficoltà e con profitto insufficiente , saranno approntate strategie di recupero in itinere.

ALL. A

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI FILOSOFIA

Livelli di valutazione e variabili numeriche corrispondenti	Descrittori del livello di apprendimento
ottimo/eccellente 9/10	Conosce gli argomenti in modo approfondito e li sa rielaborare autonomamente e criticamente, attua collegamenti tra le diverse parti del programma e con i programmi di altre discipline; comprende e sa analizzare autonomamente un testo filosofico non troppo complesso cogliendone i diversi aspetti; è in grado di confrontare soluzioni diverse date ad uno stesso interrogativo e sa contestualizzare il pensiero filosofico; sa sintetizzare gli argomenti con chiarezza e precisione; mostra padronanza della terminologia filosofica.
buono 8	Conosce gli argomenti trattati in modo completo e li sa rielaborare autonomamente, attua collegamenti tra le diverse parti del programma; comprende e sa analizzare un testo filosofico non complesso senza guida dell'insegnante; è in grado di confrontare, almeno a grandi linee, soluzioni diverse ad uno stesso interrogativo e mostra consapevolezza della dimensione temporale della filosofia; sa espone con chiarezza, mostrando padronanza della terminologia.
discreto 7	Conosce gli argomenti trattati in modo abbastanza completo e li sa rielaborare con una certa autonomia rispetto al testo o alla spiegazione, instaura almeno alcuni collegamenti; se aiutato sa analizzare un testo filosofico non troppo complesso e sa confrontare risposte diverse date ad uno stesso interrogativo; mostra consapevolezza della dimensione temporale della filosofia e sa esporre gli argomenti con una certa chiarezza; nell'esposizione mostra di conoscere la terminologia filosofica.
sufficiente 6	Conosce gli argomenti trattati nelle loro linee essenziali; riesce ad elaborare argomentazioni, ma ha bisogno di essere guidato e sollecitato; comprende e sa analizzare un testo filosofico facile e già affrontato in classe; è in grado di confrontare solo se guidato; mostra consapevolezza della dimensione temporale della filosofia, espone gli argomenti in modo incerto, ma logicamente coerente; mostra di conoscere la terminologia specifica, anche se la usa più che altro in modo mnemonico.
insufficiente 5	Conosce gli argomenti trattati in modo frammentario e mnemonico e non sa rielaborarli anche se guidato dall'insegnante; incontra difficoltà nell'analizzare un testo filosofico anche facile e nel fare collegamenti; mostra di avere scarsa consapevolezza della dimensione temporale della filosofia e sintetizza in modo incerto e non sempre logicamente coerente; nell'esposizione non usa la terminologia o la usa in modo improprio.
gravemente insufficiente 4	Possiede conoscenze lacunose approssimative e confuse degli argomenti trattati; ha molte difficoltà nella comprensione e nell'analisi di un testo filosofico facile o già affrontato in classe; non riesce ad effettuare confronti e collegamenti; non sa contestualizzare il pensiero filosofico; espone gli argomenti in modo stentato e caotico e non conosce la terminologia.
netta impreparazione 3	Molto scarse le conoscenze anche a livello elementare e di base; non sa analizzare un testo filosofico facile anche se già affrontato in classe; non effettua né confronti, né collegamenti anche se sollecitato e guidato; non sa contestualizzare il pensiero filosofico e non sa esporre con coerenza e coesione gli argomenti richiesti.
rifiuto 1/2	Non si evidenziano elementi accertabili per il rifiuto da parte dell'allievo di ogni preparazione, delle verifiche e/o della materia stessa.

ALL. A1**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI FILOSOFIA**

Livelli di valutazione e variabili numeriche corrispondenti	Conoscenze	Competenze	Capacità
Ottimo/eccellente 9/10	Conosce la terminologia filosofica e gli argomenti trattati in modo approfondito;	sa definire con precisione termini e concetti; sa esporre gli argomenti in modo coerente ed appropriato, mostrando padronanza della terminologia filosofica; sa contestualizzare il pensiero affrontato;	sa rielaborare autonomamente e criticamente gli argomenti studiati, sa attuare collegamenti tra le diverse parti del programma e con i programmi di altre discipline; sa analizzare autonomamente un testo filosofico non troppo complesso e sintetizzare gli argomenti studiati con chiarezza e precisione; è in grado di confrontare soluzioni diverse date ad uno stesso interrogativo.
Buono 8	Conosce la terminologia filosofica e gli argomenti trattati in modo completo	sa definire in modo corretto termini e concetti; sa esporre con chiarezza e mostra padronanza della terminologia filosofica; sa contestualizzare il pensiero affrontato;	sa rielaborare autonomamente gli argomenti ed attuare collegamenti tra le diverse parti del programma; sa analizzare un testo filosofico non complesso senza guida dell'insegnante; è in grado di confrontare, almeno a grandi linee, soluzioni diverse date ad uno stesso interrogativo.
Discreto 7	Conosce la terminologia filosofica e gli argomenti trattati in modo abbastanza completo;	sa definire termini e concetti in modo corretto; sa esporre gli argomenti con una certa chiarezza e, nell'esposizione, mostra di saper usare la terminologia filosofica; sa contestualizzare il pensiero affrontato;	sa rielaborare le conoscenze con una certa autonomia rispetto al testo o alla spiegazione, instaura alcuni collegamenti; se aiutato, sa analizzare un testo filosofico non troppo complesso e sa confrontare risposte diverse date ad uno stesso interrogativo.
Sufficiente 6	Conosce la terminologia filosofica e gli argomenti trattati nelle loro linee essenziali;	nel definire termini e concetti commette qualche errore, espone gli argomenti in modo incerto e spesso mnemonico; se guidato, sa contestualizzare il pensiero affrontato;	riesce ad elaborare argomentazioni, ma ha bisogno di essere guidato e sollecitato; comprende e sa analizzare un testo filosofico semplice già affrontato in classe; è in grado di confrontare solo se sollecitato e guidato.
Insufficiente 5	Conosce la terminologia filosofica e gli argomenti trattati in modo frammentario e mnemonico;	commette errori nel definire termini e concetti e non sa correggersi; incontra difficoltà nel contestualizzare il pensiero affrontato; nell'esposizione non usa la terminologia o la usa in modo improprio;	non sa rielaborare le conoscenze anche se guidato dall'insegnante; incontra difficoltà nell'analizzare un testo filosofico anche facile e nel fare collegamenti; sintetizza in modo incerto e non sempre logicamente coerente.
Gravemente insufficiente 4	Possiede conoscenze lacunose, approssimative e confuse della terminologia e degli argomenti trattati;	non sa definire termini e concetti o, nel farlo, commette errori gravi; non sa contestualizzare il pensiero filosofico affrontato; espone gli argomenti in modo stentato e caotico, non usa la terminologia filosofica;	ha molte difficoltà nella comprensione e nell'analisi di un testo filosofico facile o già affrontato in classe; non riesce ad effettuare confronti e/o collegamenti.
Netta impreparazione 3	Quasi nulle le conoscenze anche a livello elementare e di base;	non sa definire termini e concetti; non sa contestualizzare il pensiero filosofico affrontato e non sa esporre con coerenza e coesione gli argomenti richiesti;	non sa analizzare un testo filosofico facile anche se già affrontato in classe; non effettua né confronti, né collegamenti anche se sollecitato e guidato.
Rifiuto 1/2	Non si evidenziano elementi accertabili per il rifiuto da parte dell'allievo di ogni preparazione, delle verifiche e/o della materia stessa.		